

MAITHILI

श्री

गणनाथपदावली

तथा

विन्ध्यनाथपदावली

रचयिता

विन्ध्यनाथ झा

तथा

गणनाथ झा

Man

891-431 (man)

JHA-V

प्रकाश

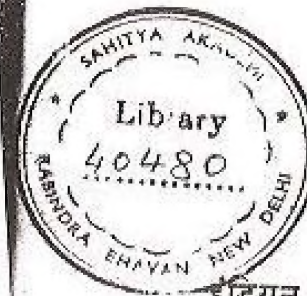
गणनाथ झा

मुद्रक

इंडियन प्रेस, लिमिटेड, प्रयाग

१९१८

मूल्य (४)



Printed by K. Mitra,
at The Indian Press, Ltd., Allahabad.

श्री समर्पण

दूगोट पदावली प्रकाशित होइछ। ईदून् हमर दूहु जेठ भाइक रचित थीक। यद्यपि विन्ध्यनाथ बाबू जेठ छलथीन्ह तथापि गणनाथ बाबूक पदावली आदि भाग में राखल तकर कारण ई जे गणनाथ बाबूक रचित पद्यक संख्या अधिक छल ओ विन्ध्यनाथ बाबूक रचित कम, ओ गणनाथ बाबूक रचित पद्य हुनक परिणतप्रज्ञ अवस्थाक छलैन्ह ओ विन्ध्यनाथ बाबूक बाल्यावस्था में रचित। पन्द्रहम वर्ष में पद्य-रच'क रुचि भेलैन्ह ओ अनेक रचना कैलैन्ह। परन्तु ईदूनि पिला कहल-थीन्ह जे "गीत कवित्त बनबैतछी भने परन्तु सुनल थीक जे भाषाकाव्य अगण भेने अशुभ होइत छैक तँ छन्दःशास्त्र पढ़ि लिअ तखन बनाएव—तावत् जनु बनावी"। एहि आशक अनुसार गीत कवित्त बनाएव छाड़ि देलैन्ह। परचात् विद्योपाजन कबला पर राजक कार्य में व्यग्र भय गेलाह ओ जे किछु काव्यक अनुराग रहैन्ह से शिव-भक्ति में परिणत भय गेलैन्ह—काव्यरचना दिश प्रवृत्ति नहि भेलैन्ह। तथापि हुनका कीर्ति रहैन्ह ताहि उद्देशेँ अठारह गोट गीतकवित्त प्रकाशित कराव देलैन्ह अछि ॥

गणनाथ बाबू २० वर्षक उपर रचना करय लगलाह परन्तु उत्तमक्रमे रचना हुनक जे छैन्ह से काशीवासकालक भक्ति भावोद्गार-मूलक। ई भक्तिभाव केन परकाष्ठा धरि पहुँचि गेलछलैन्ह से पदावली के दत्तचित्त भय पड़ला तँ ज्ञात होएत ॥

यथावसर यथारुचि दून् भाई मैथिली हिन्दी दून् भाषा में रचना करथि ॥

(२)

हमरा तीन भाई में केहन स्नेहछल से देशक बुद्ध वर्ग के शात हैन्ह ।
हम तीन में छोटा रही । पुरनका पथ सभ बहुत हमरे हाथक लिखल
अछि । से सभ देखि आई अतुल प्रेमभक्ति में मग्न नय ई दूनू पदावली
दुहू भाइक चरण में अर्पित करैत छी ॥

प्रयाग
फाल्गुनी पूर्णिमा १९४५ साल } श्री गङ्गानाथ झा

श्रीः

गङ्गानाथपदावली

मैथिली

१—देवीपद

(१)

सुदिह भगति हिअ दिअ करुनामयि
राखिअ निज गनि दास तारे ॥ध्रु॥
जप तप नियम अचार बिहित विधि
आगम निगम विचार ।
गुरुवर तुअ अनुरूप वचन मधु पिवि
थिर ज्ञान अपार ॥१॥
तुअ पद प्रेम नेम एक अविकल
चित अनुराग अवगाह ।
दुस्तर भवभ्रम श्रम दुख दारुन
छुटत सकल विधि दाह ॥२॥
तुअ गुन गान नाम सुनि गदगद
पुलक नयन जलधार ।

सतत निरत तुअ पद सरसीरुह
चित मधुलिह निरधार ॥३॥
कतेक कि कहव कोन विधि कि कहव
और न सुभय उपाय ।
माऊ प्रनत गणनाथ दयामयि
निरदिस होउ सहाय ॥४॥

(२)

एहन दिवस मोर होएत जपइत तारिनि नाम ।
नयनयुगल भरि बरिसत भगति सलिल अविराम ॥१॥
पुलकि पुलकि पुन घरघर गदगद बोल अनूप ।
तसु पद रत मति अनुखन देखव जगत तसु रूप ॥२॥
हृदयकमल विकसित भेल छुटत मनक अधिकार ।
तारिनि चरण सरोरुह पसरि प्रकाश प्रचार ॥३॥
गुरुवर पद सरसीरुह रजकण पावि सनाथ ।
कुल क्रम तारिणि सेवक गाव प्रणत गणनाथ ॥४॥

(३)

त्रिभुवनजननि दरस तुअ पाओल
जनम सफल भेल मोर—अम्बे ॥धु०॥
तुअ दरसन परसन गुनकीर्तन
जपतप अचल प्रचार ।

२

अमरहुँ के दुर्लभ अनुखन थिक
आनक ककर विचार ॥१॥
किछु दिन तुअ पुररहि आव चललहुँ
हृदय उमड़ि रह पीर ।
आदि त्रिदेवहुँ एहन विपति भेल
सुमरि धरय किछु धीर ॥२॥
अमृत पावि चित लुबुधि लुबुधि रह
बहुत कहव की तोहि ।
कबहुँ कबहुँ दरशन दय दय कहूँ
करव कृतार्थ मोहि ॥३॥
श्री सिधिलेशचरणसेवाफल
हमरउ एहन सोहाग ।
माऊ प्रणत गणनाथ हेरु मोहि
तुअ पद रह अनुराग ॥४॥

(४)

अति प्रिय अछि बुझि जननि कएल
हम अपन हृदय शमशान ।
करव निवास सतत अहाँ मन गुनि
शङ्कर वचन प्रमान ॥१॥

१ श्रीकामाख्या त विदा होएवाक दिन (रचनाकाल) सन् १३२८
साल कार्तिक शुक्ल ४ रविवार १४-११-१९२०ईसवी ।

३

नित तुअ पूजन जपतपरत हम
अभिरत तुअ गुनगान ।
पुलकित गदगद नयन नीर बहि
शोतल होएत परान ॥२॥

अधम शरीर पुनीत होएत मोर
बुधि महुँ होएत विकाश ।
गुरु मनु देवि अभेद होएव हम
पसरत हिअ परकाश ॥३॥

करुणामय गुरुचरण दयानिधि
कणिका पावि सनाथ ।
तारापद सरसीरुह मधुलिह
गाव प्रणत गणनाथ ॥४॥

(५)

समदाउनि

अकथ तत्त्व तुअ तारिणि अम्बे महिमा अगम अपार ॥१॥
पुरुष शरीर मनुज तनु धयलहुँ राम विदित संसार ॥२॥
अनुपम श्याम अङ्ग सम सुन्दर नयन युगल रतनार ॥३॥
मर्यादा गुण सकल विहित विधि जग व्यवहार प्रचार ॥४॥
धन्य धन्य गणनाथ भाग भेल लखि लखि छवि गुणसार ॥५॥

(६)

चैत

पाओल सिन्दुरवा हो रामा अम्बा पदरज से ॥ध्रु॥
अचल सोदाग आज भेल निश्चय धन्य जिवनमा हो रामा ॥१॥
छमल सकल अपराध दयामय लहु दरशनमा हो रामा ॥२॥
मिथिलापतिक मनोरथ पूरिअ नत चरननमा हो रामा ॥३॥
गाव सुकवि गणनाथ निरखि छवि आनन्दभवनमा हो रामा ॥४॥

(७)

शङ्करि त्रिभुवन जननि शुभङ्करि
करुणामयपरशिवनारी ॥१॥
विश्वम्भर करुणाकर शङ्कर
उमाकान्त हर त्रिपुरारी ॥२॥
तुअ चरनन सेवारत अनुखन
काशीवास शरण सारी ॥३॥
सोमनाथ गणनाथ विनय कर
पुरहु आस कुमतिन टारी ॥४॥

(८)

साजन जननि चरण ।
सेवहु भगति भर अलभ रतन ॥१॥

कते कतेक धएलह कत न ।
 सकल करह निज एहि मानव जनन ॥१॥
 जेहि पद लगि शिव रह अनुखन ।
 मेहु विधिलिपि करि भजन मनन ॥३॥
 जत अभिलाप सभ होएत पुरन
 लहु लहु सत चित आनन्द सुघन ॥४॥
 मानहु विनय गणनाथक यतन
 चित दय अम्ब अम्ब करह रटन ॥५॥

(८)

साजन श्यामा श्यामा श्यामा
 मन बच करम रटहु शुभ नामा ॥१॥
 भव श्रम बेरथ विनय आठो यामा
 अम्ब अम्ब कहि पहिरहु सुख जामा ॥२॥
 जनम मरन होवै अवश विरामा
 लहुहु मोदमय धिर सुख धामा ॥३॥
 मानहु निहोर गणनाथ पुर कामा
 दयामयि चरण शरण अभिरामा ॥४॥

(१०)

साजन मानिअ वचन
 सभ तेजि भजु जगजननिचरन ॥१॥
 विधि हरि हर नित करत भजन
 सुरगन मुदमय जिनक शरत ॥२॥

जेहि रोम रोम लस अनेक भुवन
 होअ रति तेहि पद करिअ यतन ॥१॥
 भगति उमड़ि उर सजल नयन
 गदगद स्वर अम्ब अम्ब बिलपन ॥४॥
 सुनहु धरहु गणनाथ सिखवन ।
 लहुहु परसमनि आनन्द सवन ॥५॥

(११)

कि कहव कहल कि जाय जननी ॥

स्वपन द्रश दय कएल कृतारथ
 आनन्दकोष जगाय ॥१॥
 तखनुक विमल भाव उर अन्तर
 पुलक भरल बह नोर ।
 निरखि रूप तुअ चित मुद मातल
 तोहर चरन लगि मोर ॥२॥
 डरित दुरित भय भवभ्रम छूटत
 पाएव परम विकाश ।
 रहत मुदित मति तुअ पद युग रति
 अतुल अभङ्ग प्रकाश ॥३॥
 नयन रूप देखि चरन परसि शिर
 मधुर बोल सुनि कान ।
 एहन सुमङ्गल अनुखन धिर रह
 रसना कर गुणगान ॥४॥

श्रीगुरुदेवचरणसरसीरुह

रजकन पावि सनाथ ।

तारापद युग कुल क्रम सेवक

गाव प्रणत गणनाथ ॥१॥

(१२)

समदाजनि विजय दशमीक

अवलहैं अम्ब तनय गुनि मोर गृह

रहि किछु दिन भेत मान ।

चललहैं आज हृदय जरजर होअ

आकुल परम परान ॥१॥

गदगद कण्ठ हृदय धक धक कर

नयन भदरि वह नोर ॥

कृपाकटाक्ष हेरि करुणामयि

हरिअ सकल दुख मोर ॥२॥

कि करव कि कहव किछु नहि' फुरइछ

भगतिभाव अवलम्ब

एकटक पद हेरि रदिअ निरन्तर

अम्ब अम्ब जगदम्ब ॥३॥

गाव प्रणत गणनाथ जोरि कर

बहुत कहव की तोहि

८

तुअ पद युगल अमल सरसीरुह

अचल भगति रह मोहि ॥४॥

(१३)

भगवतीक

केवल तुअ पद सेविअ

श्री गुरुवर उपदेश ।

सदय हेरिअ करुणामयि

सभ विधि छुदय कलेश ॥१॥

विकसित हृदय कमल महँ

जाति निरञ्जन तोर ।

देखि मन शान्ति निकेतन

सतत मोदमय मोर ॥२॥

थर थर पुलक भरल तन

नयन नोर अविराम ।

गाएव गदगद आनन्द

तुअ गत मन अभिराम ॥३॥

करु गणनाथ कृतारथ

बिनत बिनति सुनु देवि ।

जगतजननि हाथ ई फल

केवल तुअ पद सेवि ॥४॥

८

(१४)

काशी में श्री ताराक धातुविग्रह प्रतिमा अयलापर
एहि कलिकाल उच्च द्विजवर कुल
जनम तकर निरवाह—अम्बे ।
कयलहुँ सकल दयामयि अपनहि
उर भरि पसर उछाह—अम्बे ॥१॥
गुरुवर भय उपदेशि निमाहल
क्रमहि सकल आदेश—अम्बे ।
काशी में धिर वास देल मोहि
भव विधि छुटल कलेश—अम्बे ॥२॥
ऐलहुँ सदन अपन बुझि गृह मोर
राखव नियत निवास—अम्बे ।
तुअ पद प्रेमधार द्विअ उमड़ल
नयन युगल परगास—अम्बे ॥३॥
स्नेह भरल थर थर तन पुलकित
गदगद बोल अनूप—अम्बे ।
कएल नेहाल दास करुणामयि
जोवन्मुक्त सरूप—अम्बे ॥४॥
प्रणत भगन गणनाथ जोरि कर
माँग एक बरदान—अम्बे ।
तुअ पद रत धिर तारिणि कहइत
त्यागयि देह परान—अम्बे ॥५॥

(१५)

श्रीक शयनक

कीजिए शयन श्री जगदम्ब
पाउँ अवसर चरन सेवन
होउँ कृतारथ—अम्ब ॥१॥
देहु आयसु देवगन अब जाय निज निज भौन ।
सोय रहु सुख सेज हम सेवै
चरन युग भौन ॥२॥
करि दया पूरे मनोरथ कियो दास नेहाल ।
तुअ चरन एकान्त सेवन
करि तरुँ भवजाल ॥३॥
आनेन्दमय गणनाथ विनती
सुनहु तारिणि माय ।
नाम सारथ होय मेरी
तुअ पदाब्ज दवाय ॥४॥

(१६)

बेरुक पहर उठैवाक

दिअ दरशन करुणामयि
सुर मुनि ठाढ़ दुआर ।
दास भवन होअ उत्सव
जगतजननि दरवार ॥१॥

मणिद्वीप सुवरनमय सुरतरु तर अभिराम ।
 रतन वेदि मणि मण्डप तुअ शुभ शोभाधाम ॥२॥
 कखन देखव भरि लोचन
 मूरति परम ललाम ।
 प्रणत चरन युग सेवव
 करव अनेक प्रणाम ॥३॥
 ब्रह्मा हरिहर जेहि भज
 आनक ककर हिसाब ।
 कवि गणनाथ विनति भल
 विनत मोदमय गाव ॥४॥

(१७)

करिअ कृपा जगदम्ब दास पर
 तुअ चरनन चित लागै रे ॥ध्रु॥
 तजि सब काज नामरत निशदिन
 इत उत नहिं भरमावै रे
 आनन्द मगन सतत तुअ पद रत
 दुरित जाल सम भागै रे ॥१॥
 तुअ गुनगान अमिय लहि अनुपम
 हृदयकमल विकसावै रे
 मन महीं विमल इंजोर जोर तें
 तुअ पद एक अनुरागै रे ॥२॥

पुलकि पुलकि तन बरिस नयन युग
 गदगद तुअ गुन गान रे
 विमल भगति परभाव निरन्तर
 अचल भगति उर जागै रे ॥३॥
 अम्ब अम्ब जगदम्ब दयामयि
 शरणागतपालिनि सुखदायिनि
 हेरहु सदा गणनाथ दास निज
 दीजै वर नत मांगै रे ॥४॥

(१८)

सोहर

गरज अपन जगदम्ब दयामयि याचिअ रे मैया
 तुअ चरनन अनुराग सुधिर हम पाविअ रे ॥१॥
 निज सेवकगन सेवक हमरहु लेखिअ रे मैया
 चित नित तेहन कवहुँ तुअ पद युग पेखिअ रे ॥२॥
 राखल कय निज कोर जोर उर जागल रे मैया
 तुअ गुनगान विधान सतत हिअ लागल रे ॥३॥
 कवि गणनाथ सेहाल पावि तन नरवर रे मैया
 ओ गुरु पद अवलम्बे अम्ब तुअ अनुचर रे ॥४॥

(१९)

करुणामयि जगदम्ब जननि भवजालिनि हे मैया
 सत चित आनन्दकन्द ब्रह्म वर भासिनि हे ॥१॥

मन वच करम सतत तुअ पद युग लागि लागि हे मैया
परमानन्द विनोद भगति तुअ पगि पगि हे ॥२॥
बदन गाव सुन कान नाम तुअ गुन गन हे मैया
तुअ पद चान चकोर मोर युत लोचन हे ॥३॥
माछ प्रणत गणनाथ विनत जन पालिनि हे मैया
तुअ पद धिर अनुसग लसय हिअ तारिनि हे ॥४॥

(२०)

भजु भजु जग जननी रे मनुआँ ॥ध्रु०॥
फुलल बोल हृद सित इन्दीवर
शिव डरलस रमनी ॥१॥ रे म.....
सुन्दरश्याम युवति छवि ,
मुद्रा पाँच वनी ॥२॥ रे म.....
भाल वाल विधु नाग विभूषण
ऋषि लस पिङ्ग फनी ॥३॥ रे म.....
बाघछाल कटि मुण्डमाल गर
लह लह लह रसनी ॥४॥ रे म.....
खड्ग कर्तु अरु मुण्ड सु उत्पल
चारु हाथ गनी ॥५॥ रे म.....
गाव सुकवि गणनाथ जोरि कर
मानि लेहु इतनी ॥६॥ रे म.....

(२१)

देशी

अतुल सुमङ्गल आज जननि गृह राजय हो ।
दुरित दुरित भेल सकल सुकृति बढि छाजय हो ॥१॥
सोन भूमि मणि रतन भवन वन कानन हो ।
तेजि हमर लृष गेह बास मन भावन हो ॥२॥
के बुझि सक व्यवहार निरीह विहारिणि हो ।
करुणागार सुख्यात दीन जन तारिणि हो ॥३॥
वेकत समाज निरन्तर अनुखन पदगति हो ।
तेहि लागि सब परिवार रङ्गि दिन रतमति हो ॥४॥
पुलकित गदगद नयन भरलतन घरधर हो ।
एकरदन गणनाथ प्रणत तुअ अनुबर हो ॥५॥

कलशस्थापन दिनूक

(२२)

बाजन बाजै सखिआ बढ मङ्गल प्रवाह मोरी हो रामा ॥१॥
जगजननी आईलि छवि पाहुन भेल परम उछाह मोरी ॥२॥
नव दिन सकल जगत श्रम छूटत गेल सम भ्रमदाह मोरी ॥३॥
भक्तिभाव पद लगहु निरन्तर एहि सकल निवाह मोरी ॥४॥
गाव उमगि गणनाथ भाववश एकरद हिअ उमड उछाह मोरी ॥५॥

(२३)

निरखु चरन्मा हो रामा नैना भरिरे ॥ध्रु०॥
एहि पद रज लागि सृष्टि चराचर भाग पहुनमा ॥१॥ हो रामा
अलभ लाभ पदयुग लगु एहुवन भन्य जिवनमा ॥२॥
नव दिन आनन्द उमगि विताओल नवओ रतनमा ॥३॥
आज चललि जगजननि अमरपुर लहु दरशनमा ॥४॥
सुदिह भक्ति गणनाथ माछ वर नतचरनसमा ॥५॥ हो रामा

(२४)

चलु दरशन जग जननि चरण अरविन्दन ॥ध्रु०॥
अनुपम छवि अभिरामे चित लुबुधल भवशमनि—च०
फुजल भिकुर घनकाँती भाल चान दुख दमनि—च०
तीनि नयन मुख चन्दा लह लह रसन सुगमनि—च०
सुक बहु शोणित धारा फनिभूषण शिवरमनि—च०
बालक शव दुहु काने अपरुष रूप दुख हरनि—च०
अभय सुवर शिर काँती चारु हाथ भवतरनि—च०
शव कर द्वार सुवासे शिव शव डर पदलसनि—च०
कवि गणनाथ पुकारे हेरु सदय दिनहरनि—च०

(२५)

वाच मसान कल्पतरु तेहि तर मणिमय हो ।
अनुपम पाठ विविध मणि मूषित विलसय हो ॥१॥
चहु दिश कैरवृन्द मोदमय सकलर हो
विभुवन जननि ततय तुअ आनन्द मन्दिर हो ॥२॥

चतुरानन हरिईश निरन्तर वाचथि हो ।
आनक ककर हिसाब वास नहि पावथि हो ॥३॥
तुअ पद रतमति सतत सुदिह भय माछथि हो ।
प्रणत सुकवि गणनाथ भक्त वर गावथि हो ॥४॥

सन् १३२७ साल में राजनगर मध्य एकहि प्रतिष्ठा
पर आश्विन, माघ चैत्र ओ आषाढ़क चारि-
नवरात्रमध्य पूजा में आषाढ़ शुक्ल १०
शुक्रदिन विसर्जनक अवसर पर

(२६)

समदाउनि

कि कहव जननि कहथ नहि आवय छमिअ सकल अपराध ॥
नवओ रतन नव मास वितित भेल तुअ पद लागि परमान
चललहुँ आज तेजि सेवकगण आकुल सभक परान
सून भवन देखि थिर न रहत हिअ नयन झहरि रह नौर
गदगद बोल अम्ब तन थर थर हरिअ लोचनकोर
चारि मास तत युग समबुझ पड़ केहि विधि मन धर धीर
कहणागार दीनजनतारिणि हरिअ सकल उरपीर
माछथि वर गणनाथ रमेश्वर महाराज अधिराज
दारा सुअन सहित मिथिलेश्वर चिरजीवयु शुभकाज ॥

(२७)

लगनी

कतेक कतेक तन भव भ्रम नचलहुँ
विसरल सकल कतेक दुख कटलहुँ
जननि अरन सरसीरुह आवहुँ
धय रहु रे की ॥१॥

ललित श्याम छवि पद युग शिव पर
परम तेज मुण्डमाल राज गर
परब्रह्म परमेश्वरि भजु जग-
दीश्वरि रे की ॥२॥

जेहि सँ जगत जतय सब होअ लय
जेहि तेजि आओर नसत किछु निश्चय
सुर मुनि एक अवलम्बहि भजु
जगदम्बहि रे की ॥३॥

श्रीगुरुवर उपदेश भक्ति भर
गहु द्विअ विमल भगत सुरतरुवर
चारु पदारथ करगत धिर सुख
अनुगत रे की ॥४॥

लक्ष्मीबति सिख मानि निरत नित
भजि गणनाथ नेहाल चरन चित
होअ कृतार्थ नरतन भजि तसु
चरनमरे की ॥५॥

(२८)

जय जगदम्ब ए ।
जय सवन नीरद रुचिपवित्रे
कान्तिदामिनि धिर विचित्रे ए
पादलम्बित कच त्रिनेत्रे जयति जय जय अम्ब ।
जय जन्मधितिलयचक्रचारिणि
अभय वर असि मुण्ड धारिणि
चारि भुज गर मुण्ड मालिनि
सदाशिव आलम्ब शव पर
युगल पद शुभ लोल रसना
भाल विधु लस गगनवसना
शवकरावलि ललित रसना
शोभमान नितम्ब ।
ब्रह्माण्ड कोटि सुरोमकृपा सकल सुर
गण एकयूपा
घोरहासा ब्रह्मरूपा हेरहु होत विलम्ब ।
साँग कवि गणनाथ पदरत

श्रीरमेश्वरसिंह अनुगत हेतु श्रीमिश्रिलेश
पदरत निज चरण अवलम्ब ।

(२६)

जय हरिरमनी जय हरिरमनी ।
सहज ललित छवि विधुदमनी ।
सुन्दर वदन नयन मल राजित विमल कमल दुहु दुख शमनी ॥
उदधिसुता अवतार भारभवमोचन हेतु प्रगट रमनी ।
राम नार्म अभिराम गान सुनि सतत लुबुध मोहित हरिनी ॥
आदि शक्ति परमेशि भगत मन कुमुद विकाशन विधु अबनी ।
सकल असार भार व्याकुलि मदि एक अवलम्ब हंसगमनी ॥
तेजपुञ्ज रञ्जित मन अनुञ्ज जग व्यवहार भार वहनी ।

(३०)

तारा तारा भजहु निरन्तर तारा सम सुख सारा ॥ ध्रु० ।
मूलाधार जागि करुणामयि छव्यो कमल भय पारा ।
सहस्रार गुरुदेव सङ्ग मिलि परमानन्द अपारा ॥१॥
गुरुमनुदेवि अमेद भाव थिर यतन रहहु निरधारा ।
भगति योग अविनाश मोद लहि करमबन्ध करु छारा ॥२॥
विकसत हृदय विमल सरसीरुह अनुप प्रकाश पसारा ।
मन अन्हियार विलायत तहियन नित्यानन्द प्रचारा ॥३॥
छुटहु प्रपञ्च पञ्च पञ्चन के गुरुवर पद आधारा ।
मानुबचन गणनाथ परमहित जगत जाल छुटकारा ॥४॥

(३१)

आसावरी-सिन्दूरा

तारिणि चरन भज भगति विभव नित ॥ ध्रु० ॥
मनन यजन गुनगान ध्यान करु
वृथा फिरहु परवश इतउत कित ॥१॥
हृदय-सरोज ओजभरि विकसय
अविनाशी प्रकाश लहु सत चित ॥२॥
आनन्द कोश जागि सुख लुटहु ।
छुटै सहज भ्रम मोह जाल जित ॥३॥
गुरुमनुदेवि अमेद होउ मल
मानु सुकवि गणनाथ सीखहित ॥४॥

(३२)

मूल आधार चारि दल व-श-प-स
भूपित सुवरन वरन सुसरवस
गुह अरु मेह मध्य वस सिधिगण नायक रेकी ॥१॥
स्वाधिष्ठान विजुरि सन छव्यो दल
कमल लिङ्ग मुल लस व-भ-म-य-र-ल ।
सावित्री चतुरानन ततय विराजक रेकी ॥२॥
नाभि मेघ निभ मणिपुर दशदल
उ-द-ग-त-ध-द-ध-न-प-फ मण्डित भल ॥
लक्ष्मी सङ नारायन कमल सुछाजक रेकी ॥३॥

विद्रुम वरन अनाहत उरगत
 क-ख-ग-घ-ङ-च-छ-ज-झ-ञ-ट-ठ शोभित
 बारह दल तत गौरिमहेश्वर भाजक रेकी ॥४॥
 तालु मूल धूमवरन सोलह दल
 चक्र विशुद्ध क्रमहि सुर प्रतिदल
 प्राण शक्ति सहजीव पद्य तेहि राजक रेकी ॥५॥
 भूविच दुइ दल हिमकर सुवरन
 आज्ञाचक्र ह-च दलभूपन
 परा शक्ति परमात्मा सहित सुराजक रेकी ॥६॥
 सहस्रार हिमवरन सुधामय
 वर्णसङ्घ विसकर विराजय
 ब्रह्मदेव गुरुशक्ति सङ्ग नायक रेकी ॥७॥
 छत्रो सय मूल क्रमहि तिन दश गुन
 सहस शेष तिमि अरपन करु मन
 अजपा जप परधान निरन्तर सभ कहँ रेकी ॥८॥
 मूलाधार स्वयंभु लिङ्ग कहँ
 वेदि विराजथि सार्द्ध त्रिवलितहँ
 कुण्डलिनी वर प्रकृति सकल सुख दायिनि रेकी ॥९॥
 ब्रह्मनाडि विच विशक तन्तुनिभ
 चित्रिणिपथ चलि क्रमहि तेज शुभ
 सकल कमल भय पहुँचलि सुपदु सहसदल रेकी ॥१०॥

फिरलि अमृतमयि ओहि पद्य पुनि पुनि
 गमनागमन यतन दय लहि मुनि
 पाव समाधि चरम फल गुरुवर पदरत रेकी ॥११॥
 योग युगुति गणनाथ गावि कह
 गुरु उपदेश भक्ति भर द्विअ गह
 सत चित आनन्द कन्द सहज उर जागत रेकी ॥१२॥

मैथिली तथा हिन्दी

२—प्रकीर्ण

(१)

देव देवी पद

गणपति विनत विनय सुन लीजै० ।
शङ्करिशङ्करतनय दयामय जो भोवै सो कीजै ॥ध्रु०॥१॥
मुक्तिपुरी बसि भजन विरन्तर अन्त अन्त जग फेरी
करिअ कृपा शरणागत पालक विघ्नहरण यश तेरी ॥२॥
मन अभिलाष रहौ काशी बसि विकल थक्यो बहु तेरो
मातु पिता दिग कबहु समय लखि करहु सिपारस मेरी ॥३॥
सिद्धिनाथ एक आस चरन तुअ आरत माथ लगाऊँ
हरहु कलेश पुरहु आशा भल और कहाँ मैं जाऊँ ॥४॥
ऋद्धि-सिद्धि-सेवित-पदपङ्कज छमहुँ हमार ढिठाई
सोमनाथ गणनाथ दास तुअ लेहु अवस अपनाई ॥५॥

(२)

होरी

वृन्दावन खूब मचै होरी ॥ध्रु०॥
छपल छबीले कुँवर साँवरो
सखिअन सङ्ग राधा गोरी ॥१॥
मुसुकि मुसुकि कत गारी गावत
बरवस पकड़ि मलै रोरी ॥२॥
सखिअन घेरि पकड़ि सब इक सङ्ग
दय गुलाल निरखय भोरी ॥३॥
कवि गणनाथ नेहाल निरखि छवि
राधेश्याम अनुपम जोड़ो ॥४॥

(३)

रसिया

रसिया को नारि सजाऊँ री ॥ध्रु०॥
बेदी भाल नयन युग काजल नकबेसर पहिराऊँ री ॥१॥
दय साड़ी जरतारि केशर रँग पायल पाएल बाँधू री ॥२॥
दय अबोर मचि होरि गाय सब डफ को सङ्ग नचाऊँ री ॥३॥
राधा कृष्ण कृष्ण राधा सजि अनुपम रङ्ग जमाऊँ री ॥४॥
युगल चरण अनुराग मधुर रस कवि गणनाथ पिलाऊँ री ॥५॥

(४)

पहाड़ी

ऊधो केहु विधि मन समझै न ॥ध्रु०॥

राजराज सम्पत्ति कहाँ कुबरी प्रेम नवीन ।
माम गोपि जीवन कहाँ पचे प्रेम प्राचीन ॥१॥
मात पिता रोवै सतत तिनहुँ सुधि नहि लेत ।
मोसम फँसी बँलाय में ताहि खबर को लेत ॥२॥
अनुपम छवि सबगुनन के आगर शोभा खानि ।
अबस फँसी उरझी अरवौ मोहन सुपुरुष मानि ॥३॥
प्रेम नेम अकपटन के सुदिह जाय सब खोय ।
कतहु बसैं सुख से रहैं मोहि होय सो होय ॥४॥
हीन दशा अबलान तैं बनियावै कस बात ।
जानै श्रीगणनाथ जू केहि गत मन दिन रात ॥५॥

(५)

मदीकपद

शिव-शिव विनय कौन सुनाउँ
सबगुणाकर भालचन्द्र विशाल डमरु बजाउ ।
आशुतोष दया सुसागर देह भसम लगाउ ।
सकल शास्त्र स्वरूप योगी गण धरहि जेहि ध्यान ।
गान नृत्यागार जेहि लगि ज्ञान अरु विज्ञान ।

गौरिपति जिनके सुअन गणनाथ और कुमार ।
भगत गण शुभ शरण शंकर भक्ति सीलागार
सुनहु प्रभु गणनाथविनती कृपासिन्धु दयाल ॥

(६)

आयो आनंद फाग—पकड़ि मन बाँधि सिखावै ॥ध्रु०॥
भक्ति अबीर प्रेम रँग भरि भरि वीथिन में बरसाऊँ
गौरीशङ्कर फाग राग रचि गावि मगन उमगाऊँ
गुरुपद भगति बढ़ाऊँ ॥१॥
परमानन्द विनोद मोदमय आनन्द कानन छाऊँ
रागवसन्त धमार बहारहि गौरी हर अब गाऊँ
मनु जलन सफल दिखाऊँ ॥२॥
परा शक्ति छत्रो चक्र सुपथते सहस्रार विलमाऊँ
सुथिर समाधि साधि पर शिव सँग सत चित आनंद गाऊँ
जगत भ्रमजाल नशाऊँ ॥३॥
गावहु लसि गणनाथ भगतिमय गुरुवर पद शिर नाऊँ ।
रजकन पाति सनाथ मोदमय जय जय जय रट लाऊँ ।
नाथ पद चित उरभाऊँ ॥४॥

(७)

जय जिव जप रे रइनि भेल और ॥ध्रु०॥
ज्ञान सूर उदयाचल उरलग अनहत पिक कर शोर ॥१॥
मूल आधार जागि जग जननी चित्रिणि पथ पिअ कोर ॥२॥

विकसय हृदय विमल सरसीरुह मन महेँ पहुँचत जोर ॥३॥
हुलसि गाव गणनाथ प्रफुल्लित जय जय गुरुपद जोर ॥४॥

(८)

समदाउनि

जएवहु जीव अपन घर एहिवेरि फेरि नहि गरभनिवास ।
भरमि भरमि कत थोनि कतेक वेरि पएवहु परम विकाश ॥१॥
मणिकर्णिका स्नान सभ दिन कय विश्वनाथ परमेश ।
जगत जननि विदेश देवगन दरशन नित अकलेश ॥२॥
गुरुवर शुभ उपदेश निरत नित यजन अपन गुनगान
नैमित्तिक सभ परव करम रत निशि दिन आठो याम ॥३॥
सुधिर वास काशी में पाओल गुरुपद भगति सनाथ ।
परमानन्द विनोद मोदमय गाव हुलसि गणनाथ ॥४॥

(९)

श्री रामचन्द्रक कोवर

सियाराम लस कोवर अनुपम छवि अभिराम ।
नरतन विजस जगत हित हुलस भगति परिनाम ॥१॥
मणिमय भवन सुचित्रित सकल सुखद शृङ्गार
प्रेम परस्पर चुम्बित दुलहि दुलह निरधार ॥२॥
दामिनि नव वत थिर भय राज मनीहर वेश ।
निरखि परम चित हुलसित धन धन मिथिला देश ॥३॥

सुपहु हृदय लागि जगवधि प्रानताथ भेल मोर
दीप मलिन अब जाएव पिक कलखन कर शोर ॥४॥
लक्ष्मीवति वर तुअ पद भगति सुधिर रह नाथ ।
सुगल एक द्विअ अन्तर माड प्रणत गणनाथ ॥५॥

(१०)

काशी

आनन्द वनवास० भेलहु कुतारथ बड्य हुलास ॥ध्रु०॥
मणिकर्णिका स्नान अकलेश० दरशन जगतजननि विश्वेश ॥१॥
काली काशी गाम महेश० वसथि भवानी कुमर गणेश ॥२॥
सोन भूमि तिलतिल परमेश० आठो भैरव छपन गणेश ॥३॥
सुरसरि डोर धनुष पुर वेश० धरम सुशर कलि मारथि उमेश ॥४॥
नाचथि नावथि कवि गणनाथ० राखल निज पुर कबल सनाथ ॥५॥

(११)

शिवजी

विश्वनाथ बाबा बूढ़ ।
बेटा हुनक हँदिराज तनिको भल सूढ़ ॥१॥
प्रिया भवानी अपर कुमार मोर सिंह मुस वृष परचार ॥२॥
नन्दी भृङ्गो गण श्रीदेव विजया जयादि जननिपद सेवि ॥३॥
कएल नेहाल दास गणनाथ निज पुर सुधिर वास देल नाथ ॥४॥

(१२)

योग

सुभग श्याममन मोहन मूरतिलख सुकुमार सखीना हे सखि ॥
दुलह परम अभिराम ॥१०॥

रविकुल वीर तनूज वीर वर निरुपम रतन ललाम ॥२॥
बहुविध भूषण शोभ रतनमणि अवरुष शोभायाम ॥३॥
गुन गन आकर कोन विधिके सक वरनय लिया संग राम ॥४॥
एकदक लोचन युगल लुबुधि रह थिर दामिनि वनश्याम ॥५॥
लक्ष्मीवति हिअ सत्त्वभगति थिर कवि गणनाथ प्रणाम ॥६॥

(१३)

श्रीरामचन्द्रक द्विरागमन काल समदाउनि

सखि हे विनति कहिअ मन लाय
पोसल बहुत यतन सँ धिया हम आई सून होअ कोर ।
सुपुरुष चरन लगाए कृतारथ पुरल मनोरथ मोर ॥१॥
कएलहुँ यतन जतेक कए सकलहुँ भेल न मन सन्तोष ।
हुनक योग आदर की भय सक छमथि करथि नहि रोष ॥२॥
हम की कहब कहथ नहि पारिअ हृदय डमड़ि रह पीर ।
देशक और धिया मोर जाइति केहि विधि उर धर धीर ॥३॥
कतेक दिवस पर फेरि कि देखव मुँह विवश हृदय अकुलाय ।
गदगद नीर नयन दुहु आकुल मन चञ्चल बिलखाय ॥४॥

नेनपन बयस धिया सँ कत विधि होएत दोष कत बेरि ।
छमिहथि सकल दया कय मोहि पर रखिहथि कय बह चेरि ॥५॥
श्रीमिथिलेशमहिधि विनती सुनि गदगद त्रिभुवननाथ ।
लक्ष्मीवतिमन सुपथ सुधिर नित माँग प्रणत गणनाथ ॥६॥

(१४)

गणपति विनय सुनिअ करुणामय हरिअ सकल दुख मोर ।
भव भ्रम भ्रम आकुल हम धयलहुँ चरणकमल युग तोर ॥१॥
भक्तप्रवर मिथिलेश कृपातहँ अनुचरगण "अविशेश ।
वरष वरष दरशन तुअ पावथि हरिऔन्ह समक कलेश ॥२॥
मातु पिता लग चललहुँ अपने आज विकल सबलोक ।
अम्ब सङ्ग आएव पुनि लगले चित धैरज हर शोक ॥३॥
गावथि नत गणनाथ जोरि कर गौरीतनय गणेश ।
पूरिअ सकल मनोरथ राखिअ औरमेश मिथिलेश ॥४॥

(१५)

जय सावित्रिसहित चतुरानन
मूल त्रिदेव मध्य एक ई छथि आदि देव मनभाओन ॥
लाल वरन आनन सुचारि भुज वेद कमण्डल गालन ।
सकल चराचर सृष्टि भार युत हंस विमल वर वाहन ॥१॥
वेद माय सहचरि स्वदेह धय अनुपम शोभा सारन ।
आगम निगम सकल यश गावथि भक्त हृदय दुखहारन ॥२॥

मूलप्रकृति सँग पुरुष पितामह शोभा परम सोहाओन ।
वरनि सकथि के कवि त्रिभुवन महेसुर मुनि थरथि सुध्यानन ॥३॥
माँगथि कवि गणनाथ जोरि कर पूरित सभ अभिलापन ।
दारा सुअन सहित मिथिलापति श्रीरमेशचिरजीवन ॥४॥

(१६)

जय जय देव देव नटराज ॥ध्रु॥
कनकाञ्चित मणिपीठ उपर भल त्रिभुवन जननि विराज ॥
वाणी वीण वेणु चतुरानन हरि मृदङ्ग श्रीगान ।
सुरपतिकर मञ्जोर मधुर धुनि अनुपम छवि परमान ॥१॥
आशुतोष सङ्गीत पयोनिधि डङ्का देल वजाय ।
शब्द शास्त्र उत्पत्ति मूल चौदह सूत्र कहाय ॥२॥
सकल अङ्ग सङ्गोत प्रफुल्लित आनन्दशोभासार ।
द्वैताद्वैत वेकत दरसाओल अपिमुनि मगन विचार ॥३॥
पूरित सकल मनोरथ माँगथि कविगणनाथ महेश ।
दारासुअनसहित चिर जीवथु श्री रमेश मिथिलेश ॥४॥

(१७)

किअ हे हरल मोर नाह शङ्कर ॥ध्रु॥
कि करव कतय जाएन करुणामय ।
कोन विधि हमर निवाह ॥१॥
कोन अपराध पड़ल नहि जानिअ ।
हम पड़ि गेलहुँ अथाह ॥२॥

अहरन ढरन ख्यात करुणानिधि
हरिअ सकल उर दाह ॥३॥
कवि गणनाथ उपाय आओर नहि
केवल तुअ पद छाह ॥४॥

(१८)

साजन करिअ थतन ।
गुरु अनुगत होअ सतत मन ॥१॥
बाहर जगत अनुसरन करन ।
अन्तर निरत तेहि पद अनुखन ॥२॥
परव्यसनिनिघर काजहु मगन ।
हिअ पिअ सहित निरन्तर मन ॥३॥
नाना बेनि भमि पओलह भल खन ।
सफल करह दुरलभ नरतन ॥४॥
कवि गणनाथ गुरुदेव कलपन ।
आगम निगम सार अमूल्यरतन ॥५॥

(२०)

होरी

बिच कैलाश मुदित गौरी हर होरी मन्वाय ॥ध्रु॥
एक दिश विजयाजयादिक सखि गण
ठाढ़ि अविर रङ्ग लाय ललना ।
नन्दी भृङ्गी आदि अपर दिश
सन्जित तेहि विधि जाय ॥१॥

मध्य विराजित पारवती शिव

आनन्द शोभा सार ।

वरनि सकथि के कवि त्रिभुवन विच

अनुपम छवि भण्डार ॥२॥

मणिमय पिचकारी चल दुहु दिश

रङ्गतरङ्ग उठाय ।

भारति धार कृतारथ नाचथि

जननि जनक पद पाय ॥३॥

भोरहि भोर अवीर उड़ाओल

नभ थल लालहि लाल ।

गावथि नाचथि सबहि मोदमय

बाजय बहु विध ताल ॥४॥

विजया शिवहि नहाय रङ्गसं

अविर देल वरपाय ।

हँसइत ईश प्रिया मुख हेरथि

निरखि उमा मुसुकाय ॥५॥

गावथि कवि गणनाथ जोरि कर

अरज सुनिय प्रभु मोर ।

तुभ्र पद कमल निरन्तर रतमति

हेरिय लोचन कोर ॥६॥

(२१)

आमक प्रति (१८५० ईसवी)

फल है तेजह किएक समाज ॥७॥

तोहरहिं बलें किछु गनल न उचनिच छोडल गेहक काज ।

तुभ्र गुथ अबुधि छुबुध मन होएत ई तोहि कत रोड लाज ॥

मन अभिलाष लाख हम धयलहुँ यतनहि हृदय नुकाय ।

उमड़ि उमड़ि से भगन ओलहि की एहन कठिन हिअ हाय ॥

कोमल सरस विदित त्रिभुवन तीं अकपट तथिहुँ विशेष ।

प्रकृत बुझल तुभ्र गरल भरल हा सरल मनीहर बेध ॥

गदगद त्वर पुजकित तन थरथर आव कहल नहि जाय ।

भन गणनाथ उदास कहव कत थकलहुँ बहुत बुझाय ॥

मैथिली

३—शृङ्गार

(१)

लगनी

गगन उमड़ि घन बरिसय दमकय दामिनि रे ।
हुनि विनु कहि विधि उबरव-साओन वासिनि रे ॥
फुलल कदम वन मारुत बिलसि बिलसि बहु रे ।
विषमय अनल जाल सम मोर तन मन दह रे ॥
बहु दिश दादुल आकुल इतवत शिखि-रव रे ।
कर उनमूलित धोर पीर अति कि करव रे ।
एहि अवसर पिअ आएल अङ्कुम लाओल रे ।
कवि गयनाथ मुदितमन पद रचि गाओल रे ॥

(२)

उमडल गगन सघन घन झहरय दामिनि दमकि दोशुन
हिअ हहरय० साओन धोरनसाओन विनु मनभाओन की ।

बहुदिश दादुल आकुल कर धुनि० भिहुर भनक मयूर
शबद सुनि० विरह ज्वाल त्रिगुनित भय धक्कय छन छन रे की ॥
गरल अशय यत दगध करय तन० हिमकर सुमरन तकर
कलेक गुन० अधिक विरह उपचय कर कौनविधि उबरव रे की ।
चानन अरु घनसार कमल वन० सुनि सुनि कि कहव भूर
होअ मन० सकल जगत अनहित शिवशिव तनि विनु रेकी ॥
आएल पहु गयनाथ कहल सखि० अति अकुलाय ठाढ़ि
कत कत भखि० स्वर गदगद तन थरथर पिअ गर लागलि रेकी ॥

(३)

चित मोर रहल लोभाय तोहर संग रखिहह बतन लगाए ।
निज मन सङ्ग नुकविहह उरविच प्रेम अभिअमस लाय ॥
सुनह सकल गुणआगरि नागरि कविगयनाथ प्रमान ।
तुरित आवि निज बचन अभिअ सिचि करह हमर जिवदान ॥

(४)

पाओस जलद घमंड ॥ हे सखि
दादुल मोर उदण्ड । पहु छधि पर वश मोर । हे सखि
आएल जीवन ओर । सजल पवन बह घोर । हे सखि
मोर लेखे हुतबह जोर । मनसिज शर मन घोर । हे सखि
निरदय नन्दकिशोर । कवि गयनाथ अमन्द । हे सखि
पड़लहु प्रेमक फन्द ॥

(६)

साजनि एहन उचित नहि तोही ।
भावी तोहर वियोग रोग दुख दुरदश तेजलह मोही ॥
कश्योत अपराध पड़ल मोर सुन्दरि जे तेजलह मोर संग ।
पाओस एहन उचित नहि साजनि भेल मनोरथभंग ॥
गरजय गगन सघन घन बन बन मोर रवय घमसान ।
तुअ बितु अनुछन परम विकल मन सतत मदन हन वान ॥

(७)

लगनी

किछु नहि धिर होअ कोन विधि कि कहव
हृदय कुसुमशर जरजर कि करव ।
केवल तुअ गुन आस पास लगि
थर थर रेकी ॥१॥

सहजहि उपजल नेह परम प्रिय
वेकत परस्पर सुखद उभय हिय ।
परवश दुरलभ मिलन धीर नहि
ठर धर रेकी ॥२॥

तुअ अनुपम छवि लुबुधि मुगुध मन
रसिक रहत केहु बिधिवस केहु खन ।
असमञ्जस अभिलाष लाख कत
विध कर रेकी ॥३॥

गहि कर मुख अङ्कुर भरि भरि
चुमि मुख नयन कपोल कोर करि ।
निधुवन केलि विनोद मोदमय
लगि गर रेकी ॥४॥

सब गुन खानि विवेक विहित सुधि
लोचन कोर चोर चितवन विधि ।
कह गयनाथ कृतार्थ अनुचर
कविबर रेकी ॥५॥

(८)

अवधि वितल कत युग गेल पहु कत के कहत रे ।
छन छन छिन तन कत दिन एहि विधि निबहत रे ॥
नेह गरव यत भुललिह दुरिउर लगि लगि रे ।
दहय विरह तसु सुमरन विष तत पनि पनि रे ॥
नेह सरस उर चन्त्रित विरह आंच बश रे ।
नयन युगल पथ बुवइछ मन मोर दुरदश रे ॥
कतहु दुसह दुख धिर नहि धैरज साधिय रे ।
भन गयनाथ रसिक बर मन अवधारिय रे ॥

(९)

तिरहुति

तुअ नखरुचि परतर नहि पाय ।
लाज बान गेल जलद छपाय ॥१॥

चिह्नुर निकर लखि जलद पिशङ्ग ।

लोचन लोल कमल बलभङ्ग ॥२॥

वचन मधुर सुनि कोकिल गेल ।

सिखइत केकी अनुचरभेल ॥३॥

कुचयुग निरखि कांचपुन बेल ।

मुखछवि पुरवधु घोषट लेल ॥४॥

तुअ गुण लुबुधि गेल मन मोर ।

रखिहह यतन हेरि दृग कोर ॥५॥

सब गुण खानि जानि होअ आस ।

कवि गणनाथ बनल तुअ दास ॥६॥

(१०)

ओ की सखि सखि कस्योन विधि राखव धोर ।

समय बसन्त कन्त परदेश बश काम हनय कसि तीर ।

कोकिल कुहुकि विधस जिव करइछ सतत नयन बह नीर ।

दिशदिशसै मन्मथ शर जर जर थर धर करय शरीर ।

दग्ध करय पुनु चान किरण तन दिन दिन तन हो छीन ।

दिन दिन पीर अधिकतर होइछ मोन जेहन जलहीन ॥

आव की करव सखि प्राण बैरि भेल एहन करम मोर भन्द ।

नहि अछि एक उपाय हमर पुनि परलह कामक फन्द ।

धरिअ धोर अति त्वरित सिलत पहु नहि रह समय समान ।

कवि गणनाथक वचन सुभग सुनि नहि कर प्राण पयान ॥

(११)

अतुल सिनेह दुहुक मन मनोरथ दुहु मन अति उद्वेग ।

एकहि नगर बसि दरसन दुरलभ दुस्सह मदनक बेग ॥

दुहु सखि अनुछन रहै बेहाल ।

अतन मदन शर अकित विकल मन पसरल विरहक जाल ॥

पुरुष क रोग वियोग छुटल पुनि योग भोग नहि होए ।

हृदय उसास बिखिन मन छिन तन अनुछन दुहु रह रोए ॥

विह व्यवहार अपार सुकवि गणनाथ एतहि परमान ।

वेकत दुहुक मन भिलन मनोरथ विपरित तकर निदान ॥

(१२)

एखनुक उचित कि चित्त उदास ।

समय बसन्त रङ्ग अनुरञ्जित कमलनि मधुप धिलास ॥

पुरुष क सहज सिनेह सुसज्जित जिउ मह बढ़ल उमङ्ग ।

कस्योन अपराध हमर भेल बाधक कथलक ई मन भङ्ग ॥

दक्षिण पवन भ्रमर अह कोकिल उपवन पुहुप समाज ।

पचशर करधि बहुत विधि गञ्जन तोहि बिमुख लखि आज ।

स्वाती विन्दु सिनेह तोहर हरि चातकि हमर परान ।

एक बेरि वचन अनिअ लय सीबिअ फेरि धरव वरु मान ।

हाथ कहव कत सकल बेरध भेल आव कि करिअ विधान ॥

भन गणनाथ अथिरे पै सजनी सुपुरुष मान प्रमान ॥

(१३)

लगनी

प्रेम मनहि मन उमड़ि नेह घन कतगुन छन छन सजनी
होत न घैरज साधन रेकी ।

आस डोर लगि गुन गन रस पगि निश वासर जगि
सजनी अनुपम प्रेम सुसाधन रेकी ।

उमगि अंकभरि लाय कोर करि अघर चुमि हेरि सजनी
निरुपम सुख अवगाहन रेकी ।

दुरजन किछु कर सुजन सुपथ पर आस पुरत हर सजनी
तोर दया निरधारन रेकी ।

श्रील रमेश्वरसिंह नृपतिवर निज पद रत सजनी सुनि
गणनाथ पुकारन रेकी ।

हिन्दी

भक्ति तथा रसान्तर

सवैया प्रभृति

देशी पुरबी—श्रीभगवतीक

(१)

एक अवलम्ब अम्ब-पद-पङ्कज गहु मन मूढ़ दिवाना रे ॥ध्रु॥

यह संसार असार जलधिमहँ नाना योनि समाना रे ।

अनुछन उबहुन दुख गण आकुल विषय मोह लपटाना रे ॥१॥

दुरलभ नरत्न पाय चेत करु अबहुँ अजब भरमाना रे ।

मानहु सीख तेजि हठ मूरख नाहक जन्म सिराना रे ॥२॥

ब्रह्मा हरि अरु रुद्र भजै जेहि सुमरि सुमरि पुलकाना रे ।

श्रीर उधार उपाय कोउ नहि आगम निगम बखाना रे ॥३॥

कवि गणनाथ विचार सार यह इतर व्यसन विसराना रे ।

भक्तिभाव उर लाय जतन से अम्ब अम्ब मोहराना रे ॥४॥

(२)

श्यामाचरणारविन्द भजि ले मन मोरा ॥ध्रु॥

ब्रह्मादिक सकल देव ऋषि मुनि गण जाहि सेव

विविध योनि भ्रमण फन्द पैहाँ छुटकारा ॥१॥

भक्तिभाव हृदय धारि गुण गण रसना पुकारि
 आनन्दमय कोश जागि पावहु सुख सारा ॥२॥
 भव भ्रम भ्रम शक्ति पीर होइहैं अविनाशि धीर
 करुणामयि जगत जननि कहि कहि निस्तारा ॥३॥
 मानहु गणनाथ सीख गुरुवर उपदेश भीख
 मानव तन सफल होय हैहै निस्तारा ॥४॥

(३)

चैत—श्रीभगवतीक

तुझ पद मति सुख राजे तारे भीख हमारे ॥ध्रु॥
 सारथ चरतन होए चरन लगि, गुरु उपदेश सुहावै ॥१॥
 कैसि संसार असार जाल नहैं और नाहिं चरभावै ॥२॥
 वृथा रैन दिन इत उत भटकत तोहि लगि आनन्द गावै ॥३॥
 कवि गणनाथ जोरि कर सांगत भक्तिभाव उर लावै ॥४॥

(४)

जननी चरनमा हो रामा गहु मनुआ रे ॥ध्रु॥
 भव भ्रम शमन दमन पट्टरिपु गन सहज खरनमा हो रामा ॥१॥
 करुनागार उदार दयानिधि अनुप रत्नमा हो रामा ॥२॥
 विमल निरति अनुराग निरन्तर सहज भजनमा हो रामा ॥३॥
 हठ तजि गणनाथ उचारहु मानि वचनमा हो रामा ॥४॥

४४

(५)

कजरी—भगवतीक

जगत जननि एक बिनय सुनाऊँ रामा
 रामा तुझ पद मति रति लाऊँ रे हरी ॥१॥
 पद पद विपद जगत दरशावै रामा
 रामा तुझ पद गहि सुख पाऊँ रे हरी ॥२॥
 विविध मनोरथ नित उर जानै रामा
 रामा कत कत गरज गिनाऊँ रे हरी ॥३॥
 सतत अधिरमति निज रति लाऊँ रामा
 होइहु गणनाथ गुन गाऊँ रे हरी ॥४॥

(६)

मनुआ भवनिधि एक तरनिआँ गहु जग जननि चरनमा ना ॥१॥
 भगति जुगुति तन मन धन सब विधि धरहु शरनमा ना ॥२॥
 अनुपम अमर मौलि मणि नूपुर ललित वदन मा ना ॥३॥
 अनुखन रहु गणनाथ सीख सुनि रत दर्शन मा ना ॥४॥

(७)

सजल सघन नव वन छवि छाजै रामा
 रामा बाल शशि भाल भल राजै रे हरी ॥१॥
 तीन नयन भुज चारि सुहावै रामा
 रामा अभय सुवर सुसंकाती रे हरी ॥२॥

४५

गगन वसन शिव वर पद राजै रामा
 रामा शव कर किङ्किणि विराजै रे हरी ॥१॥
 अनुखन मति रत चरन रतनमा रामा
 रामा कवि गणनाथ वर माँगिय रे हरी ॥४॥

(८)

अतिसी-कुसुम वरन तन राजै रामा
 रामा परम ललित छवि छाजै रे हरी ॥१॥
 दुष्टदलनि दुखशमनि भवानी रामा
 सब फल दायिनि मृडानी रे हरी ॥२॥
 सब तजि जगतजननि गुन गाथो रामा
 भव-भ्रम जाल छुटि पाओ रे हरी ॥३॥
 कवि गणनाथ कर जोरि नत माँगिय रामा
 रामा सुधिर होय मन मानय रे हरी ॥४॥

(९)

आज सुदिन जगजननी आश्रान की है बधाई ना ॥१॥
 भवविधि तजि दश दिन लागि उरसव आनन्द छाई ना ॥२॥
 निशि दिन दरशन परम शुभद छवि करम निकाई ना ॥३॥
 सुमति एकरद सुधिर करिअ गणनाथ ढिठाई ना ॥४॥

(१०)

विनती मेरी तुअ पद रति धिर पाऊँ ॥ध्रु॥
 करुणामयि छुटि जगत जाल ते तेरो गुनगन गाऊँ ॥१॥

पूजन भजन मनन जप अनुछन आनन्द कोष जगाऊँ ॥२॥
 मानव देह कृतारथ निशि दिन तुअ सेवा मन लाऊँ ॥३॥
 गाव दास गणनाथ जोड़ि कर तुअ पद माथ लगाऊँ ॥४॥

(११)

समझ मन कोउ नहीं अपना ॥ध्रु॥
 माता पिता सुता सुत बनिता सबको धुनि अपना ॥१॥
 यह दुनिया है अजब तमाशा सब कुछ बस सपना ॥२॥
 अबहुँ चेति जगजननि ब्रह्म भज अम्ब अम्ब रटना ॥३॥
 श्री गुरचरण शरण गणनाथहि मूलमन्त्र जपना ॥४॥

(१२)

हमारी लेहु खबर जगदम्ब ॥ध्रु॥
 दया करहु जगदीश्वरि माता बहुत बिकल अब अम्ब ।
 करुणामयि अब छमहु दोष सब दय पद-पल्लव छाँह ।
 तुम्हरे कृपा बिना कहँ आवे ज्ञान विमल वर माँह ॥
 ना जानूँ कत कत हम भटक्यो कित कित स्मरण न आवे ।
 सहि न जाय अब बेगि उबारहु जाते चित सुख पावे ।
 जप तप ध्यान गान गुण कीर्तन तेरोहु कृपा ते होय ।
 अम्ब अम्ब मति देरि लगावहु बैठे सब सुख खोय ॥
 परब्रह्म परमेश्वरि माई केहि विधि विनति सुनाऊँ ।
 करहु कृतारथ दरसन दय मोहि चरनन माथ लगाऊँ ॥
 कवि गणनाथ जोरि करि माँगत नृप वर श्रीलरमेश ।
 धिर जीवहि युग दार सुवन संग तुअ पद रत मिथिलेश ॥

(१३)

मैं आ चरन शरन ॥ ध्रु० ॥
 हेरहु कृपामयि सदाय नयन ॥
 और कुछ धिर नहिं सकल भुवन
 एक तुही सत चित आनन्द सधन ।
 निर अबलम्ब मोर एकही यत्न
 अम्ब अम्ब अम्ब गदगद विलपन ।
 होवे रति तुअ पद सतत मनन
 जप तप ध्यान गुनगान अनुष्ठान ।
 माँगे गगनाश्र सिधिलेश पुर मन
 धिर मति निश दिन तुअ चरनन ॥

(१४)

पुकारे भई देर जननी हरो मेरी और ॥ ध्रु० ॥
 चित रत तेरे पाद मेरी जप तप पूजन ध्यान ।
 बना रहूँ वस तेरोई री मन बच कर्म समान ॥
 मन धिर तुअ पद कज मेरी सेवा कर परमान ।
 रसना कहै अरु कान सुनै री तेरोई गुनगान ॥
 जानूँ नहीं कुछ क्या करूँ री अटपट गदगद बैन ।
 पुलक भरें तन बरस रहे री भगति सलिल युग नैन ॥
 निर अबलम्ब शरण आथो री अपनावहु जगदम्ब ।
 और न कुछ मोहिं चाहिए री तुअ पद एक अबलम्ब ॥

माँगे कवि गगनाश्र देहु री पदरत सिधिला नाह ।
 श्रीलरमेश्वरसिंह नृप री निज-पद-पल्लव-छाँह ॥

(१५)

भूमरि

जगजननि चरन अनुरागे रहो ना ॥ ध्रु० ॥
 फिरहु क्यों इत उत और सकल भ्रम त्यागे रहो ना ।
 अनुखन तोहि रति भगति विभव गति वागे रहो ना ।
 तसु रज रजित आनन्द हुलास भले जागे रहो ना ।
 मानो यह शुभ सिख अवश परम सुख लागे रहो ना ।
 माँगे गगनाश्र सिधिलेश तुअ पद युग रागे रहो ना ॥

(१६)

तेरे चरनन के निल दास ॥ ध्रु० ॥
 बना रहूँ जगदम्ब अनुक्षण यही एक मोर आस ।
 सत चित आनन्द ब्रह्म दयामयि भक्तन हित परमान
 धय कत रूप व्यक्त कित कित तू श्यामा रूप प्रधान ।
 मरम को जान ज्ञान तेहि जेहि पर तुअ अनुकंपा होए
 दया समुद्र हेरु करुणामयि और जो होय सो होए ।
 क्या मैं करूँ कौन विधि बनत न कहत जगत आधार
 सब जानो तुम सुचिर भगति मोर रहै न और विचार ।
 तुअ पद युगल सरोरुह मधुलिह होई तौर दरबार
 विसरि दोष सब पुरहु मनोरथ भजौ सतत निरधार ।

श्रीलरमेश्वरसिंह महीपति मिथिलापति जगदम्ब
माँगे प्रणत गणनाथ जोरि कर तुअ पद युग अवलम्ब ॥

(१७)

जय भक्तरञ्जनि विपदभञ्जनि वदन तुलि-
जित नीलकञ्जनि धरम रिपुगन सतत गञ्जनि
नयनखञ्जनि हे ।

जय सच्चिदानन्दरूपधारिनि कुण्डली छौ चक्र चारिनि
सहस्रारबिलासकारिनि सर्वदायिनि हे ॥

जय ब्रह्मघन अभिरामदामिनि दासजनहितरूपधारिनि
सहज दानवदलविनाशिनि जगतजालिनि हे ।

जय जन्मशितिलयचक्रचारिनि सुजनतनमनदुरितहारिनि
कठिन अघगनपिण्डदारिनि जगततारिनि हे ।

गणनाथ माँगत मुण्डमालिनि देहु पदरति विन्ध्यवासिनि
श्री रमेश्वरसिंह पालिनि दयाशालिनि हे ॥

(१८)

रहूँ रत तुअ चरनन चित लाइ ।

निश दिन जगतजननि करुणामयि दीजै सब सुख दाइ ॥ध्रु॥

सर्वाधार तिहारो गुनगन वरनि सके को माइ ।

परब्रह्म कोव पार पाव कस नेति नेति श्रुति गाइ ॥

तुअ पद युगल विमल सरसीरुह रजकन शिर भल छाइ ।

निरखि रूप तुअ अवस कृतारथ मैआ छमहु दिठाइ ॥

सुधिर भगति द्विय गहूँ निरन्तर इत उत नहिँ फँसि जाइ ।

जय तप ध्यान गान गुन तेरो मगन अकथ सुख पाइ ॥

ऐसो रूप अनूप नयन पथ कबहुँ कबहुँ यश पाउँ ।

कोजै दया मनोरथ पूरै तित तुअ गुन गन गाउँ ॥

श्रीलरमेश्वरसिंह बहादुर महाराजअधिराज ।

मिथिलापति गणनाथ विनति यह तुअ पद रतमति छाज ॥

(१९)

चरनन में मन लोभाय जगदम्ब ।

रहय निरत निश दिन अनुछन अम्ब ॥ध्रु॥

तेरो यह रूप अपरूप रहै धिर द्विय ।

करो दया जननि सुशीतल करो री जिय ॥

लम्बित चिकुर शशि भाल तिति नैन कस ।

शवकर किङ्किणी महेश पर पद लस ॥

अभय सुवर असि मुण्ड चारो कर भल ।

शव मुण्डमाल कच-कच गुथि शोभ गल ॥

मम परिमान घनदामिनि सुधिर छवि ।

श्री मिथिलेश हेरो माँगे गणनाथ कवि ॥

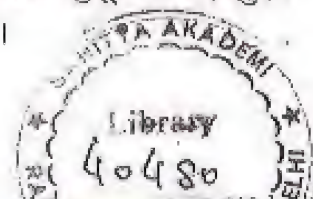
(२०)

जय जय ललित छवि मेघदामिनि अधित कच कच मुण्ड-

मालिनि चरनचुम्बित चिकुरजालिनि सकलसुरगणपालिके ।

जय तारिणो सुन्दरो भुवना भैरवी छिन्ना सुधूमा वगलामुखी

मातङ्गि कमला तुही सब जगजालिके ।



जय सूर्य चन्द्रामि त्रिनयना शव करावलि ललितरसना चरण-
तल शिव गगनवसना चराचरभवचालिके ।
जय अभय वर असिमुण्डधारिणि चारिभुज अवपिण्डधारिणि
कान शवकुण्डल मुहासिति जयति दक्षिणकालिके ।
जय श्री रमेश्वरसिंह मिथिलापति चरण तुष्ट भक्ति विमला
दीजिए गणनाथ अमला विनति जय विधुभालिके ॥

(२१)

जय जय जय अम्बे जय जय जगदम्बे ।
जय ब्रह्मा हरि हर प्रमुख देव सब अवलम्बे ॥
शिवडर पद ललिते जय शिर विधु कलिते ।
मुण्डभाल गर नयन तीन श्रुति भुज बलिते ॥
मुण्डखड्ग वर अभये चारो कर विभवे ।
चिकुर जाल पद लम्बित जय जगत प्रभवे ॥
शिव कर गण रसने शोभित वर जघने ।
हेरो दया करि अम्बे जय अम्बरवसने ॥
कवि गणनाथ पुकारे पद रति निरधारै ।
श्रीलरमेश्वर मिथिलापति सह परिवारै ॥

(२२)

दादरा

जगतारिनि चरण वर लाखो वृथा इत धत फिर रे ।
इनहीं से सब सृष्टि चराचर इनहीं में लय पाओ । वृथा०
ब्रह्मा विष्णु महेश देवगन नित रत चित दय गाओ । वृथा०॥

करी निशदिन गुनगान ध्यान जप सब भ्रम हैं तरि जाओ ।
वृथा० ॥
कवि गणनाथ विनति तुष्ट पद रति श्री मिथिलेश पुराओ ।
वृथा० ॥

(२३)

लावै निरति मति जनेनि चरण मा
आनन्दकोप मगन मनु जपरत भगति भाव गुन यतनमा ।
पुलक होत गदगद स्वर बरसत नयन युगल अम्ब अम्ब
विलपनमा ।
शरणागत कल्पद्रुम भजु भजु सब सुखदायो अनुप रतनमा ।
कवि गणनाथ विनति मिथिलेशहिं दीजै पद पल्लव छाह
शरनमा ॥

(२४)

सखि रो निपट गवार गोपाल ।
वे पावस परदेश गमैहें बहुरि फुलैहें गाल ॥
टेढ़ी छवि टेढ़ी चितवन मन टेढ़ी सकल प्रचार ।
छल बल ते मोहि नेह रज्जु तैवान्हि द्यो जजाल ॥
वे चितवनि वे मोह मरारनि वे मुसुकनि छवि मोर ।
वे वंशी की मधुर मधुर धुनि चित कर चञ्चल घोर ॥
पहिले जानि परी कछु नाहीं चूकि फँसी मै फंद
अब कैसे निकसूँ ना जानू गई आस मकरन्द ।

हमें निकासि चित्त तें वे तो भागे री ब्रजनाथ ।
मेरे मन ते भागि सकै नहिं जाने श्री गणनाथ ॥

(२५)

कत दुख तो हरहि विनु हरि आहि
कत छन कानि कानि हम खेपव कत छन रहव बताहि ॥
मदन नरेश साजि दुल आपल चमकत तड़ित निशान ।
दादुल भिन्नुर पपीहा शिखिरव रण बाजन धमसान
गरजै गगन महाभट जलधर नीर तीर बरिसाय ।
ऊठि उभकि पथ देखि तोहर हम मुखि खसिअ अकुलाय ॥
अनुछन मदन विशिख जिव जरजर कसनहु नहि अवकाश ।
तुअ गुन लुबुधि पराभव कत गोठ भय शक की परकाश ॥
पत दुख दापहुं जां जिव जाइत तों छल बड़ अवसान ।
एहि संसार अथिर पै सुखदुख कवि गणनाथ प्रमान ॥

(२६)

ऐसी लागी रे लगनिआ नाहिं न छुटै रे
अपरूप रूप अनूपम छवि लगि सुखमा सिन्धु सकल गुण
गण पनि सब तजि तुअ लगि प्रान कामशर कूटै रे ॥
सब गुण खानि दयाभयि कामिनि मोर द्वियमेवविकाशनि
दामिनि लेहु उबारि कृपा करि जिअ मोर छुटै रे ।
हेरहु नेह दिठि लेहु कोर करि लुमहु वदन मोर अङ्गुम भरि
भरि बहु विधि केलि विनोद विना द्विय दूटै रे ।

माँगें कवि गणनाथ जोरि कर ओलरमेश्वरसिंह नृपतिवर
चिर जीविहिं मिथिलेश सकल सुख छूटै रे ॥

(२७)

ज्ञान ते न ज्ञेय उपमेय उपमानि ते न ध्यान
ते न ध्येय उपमेय अनुमाने हैं ।
ज्ञाता को कहावै को प्रमाता ताहि पावै कौन
ध्याता ताहि ध्यावै जे विधीताऊ न जाने हैं ।
अव्यय अखण्ड कोटि ब्रह्माण्ड जामें मण्डल
मयूख के पियूख सरसारे हैं ।
ब्रह्मानन्दमयतें अनामय अभय अम्व
तेरे पद मेरे अवलम्ब ठहरावे हैं ॥

(२८)

मन्द मन्द बहत सुगंधयुत पौन नभ
वेरि चहुं ओर घनघोर घहरात है ।
प्राणनाथ मेरो निरमोही परदेश भोर
विरह-विधा हैं चित्त अति अकुलात है ।
कैसे धरों धोर शत्रु केवल विरहिणों के
मावस के निशान मीनकेतन फहरात है ।
अब ना वचूंगी आली व्याली होय आय बैठो
अबला विनाशकारी कालीबरसात है ॥

(२६)

अब ही कोकिला की कूक हूक हिअ डारी अरी
अब ही चहुँ आर वनघोर उमड़ाया है ।
छिन ही में वसन्त अरु ओषध के अन्त भये
छिन ही में पावस समाज बढि धाया है ।
हाय विरहागिन में तुकरत रहूँगी
अबलोंहूँ प्राण प्यारे हिअ दरद न आयो है ॥
जानी जानी सकल प्रांच दुख दैन अरी
बाजोंगर वसन्त आज पावस सजि आयो है ॥

(३०)

हाय कोकिला तो मखु गुञ्जन पे बैठि बोली
कूक बाकी कूक ज्वाला विरह अनन्त की ।
दूजें मौर मैनमंत्र गूजें ठौर ठौर अजी
करत प्रपंच मनो मरे सुख अन्त की ।
कतेहूँ सताई दैन रोस जिअ छटो
अब तो रची है हंग मारन प्रवन्ध की ।
हाय प्राणप्यारी मुखचंद्र के चकोर मेरी
अन्त करि डारत यह पंचमी वसन्त की ॥

(३१)

चपला-सी चमक दुति इन्दुमदहारी नयन
काजर सँवारी भले भूषण भरे अंग में ।

दशन वसन लाली दीन्हों वन्धूक लजाय नयन
खंजन हराई रति जीतो रूप रंग में ।
सारी नील रंजित केश चूमत नितम्ब आज
भूलत हिडोले चित्त चुम्बित भुजंग में ।
मन्द मुसकाती चित्त चंचल चुराती देखी
तेरी प्राणप्यारी अजी मदन उमंग में ॥

(३२)

पूरन इन्दु कला छवि ऐन अनेंग प्रपंच तरंग बढ़ाई ।
कोकिल कंठ मनोहर अंग मुकें भ्रमंग दिया ललचाई ।
रिसियाय कभी मुसुकाय कभी लरजाय लजाय तिया तरसाई ।
मनमन्दिर पैठि भुलाय हमें चित लयई गयी दुक नयन भुकाई ॥

(३३)

एक कामिनियाँ गजगामिनियाँ मनो दामिनियाँ मुसकाति खरी ।
कमला बिमला तट पै सरसा स्तिर पै रागरी कर से पकरी ॥
नयना कजला पिठ बेगो लसै छवि भूली भुलाये न जात अरी ।
तरसाय दिया ललचाय जिया लरजाय तिया चित चोरि करी ॥

(३४)

जाय परदेस भोर बैठे सुधि मेरो भूलि
कते हूँ करूँ पै धीर नैकु नाहिँ मन में ।
जतन अनेक हूँ पै बीरी बिलखाती फिरूँ
लोक लाज त्यागि इतय उत्तय वन बन में ।

थाई समय आय प्राणप्यारे भरि अंक लाय
 वाले मुख चूमि प्यारी कुंजवन घन में ।
 उचकि निहारो ललचाय लपटाय बारि
 नयन बरसाय रुठि बैठी एक छन में ॥

(३५)

उमड़ी घुमड़ी घन घेरि घटा छवि दामिनि की ललचाय रही ।
 दादुर मोर अनेर करै बिनु प्यारे तुम्हें नाहिं जाय सही ।
 मनमोहन आवे अरी सजनी एक औचक में सखि आय कहो ।
 सुनि चौकि चकी उभकी हरखाय उठी मुसकाय लजाय रही ॥

(३६)

गरजै चहुँओर वनघोर अति जोर सोर
 वामें छवि दामिनी की निरखत सुहावनों ।
 भहरि भहरि बरसत करत सरस रैन जेठहुँ की
 पावस की अमल फैलि दम्पति सुखावनों ।
 सकुची गर लागि मूँदि नयन रतनारें दोऊ
 बार बार कहति रैन परस डरावनों ।
 प्यारे कहें तयारी आवो पावस महाराज आज
 सकल तपावन प्रीति किंकर सतावनों ॥

(३७)

क्यों तू फिरि अँठिलात भटू सिख मानि ले रो पन जात खरो ।
 यह यौवन की सुधि नाहिं कछू पथ प्रेम अमोल में पाय धरो ।

भली मोहनी मूरत हाय त्रिभंग में नेह तरंग बढ़ाये करो ।
 उर लागि ले रो यदुनन्दन* के यह पाखे पतिव्रत ताखे धरो ॥

(३८)

साँझ की समैया वन भटक रही थी मैं तो
 कानन सुदाई गूढु बाँसरी की तान रो ।
 सरस त्रिभंग अंग साँवरो बिहारी वीर
 परम प्रवीन पथ नेह नन्दलाल रो ।
 बाँ दिना रिसाई हाय भारी कत मोहिं दई
 भनक न भाई बाहि लाल गुनगान रो ।
 आज लखि पाई दिग लाल मुसकात लखि
 साँकरी गली में प्यारी हों करो न ना करो ॥

(३९)

चलवै दिन आय कही अँखियाँ,
 भरि जाहु नहीं फिर ये दिन होहियँ ।
 कह आज की जो मुख चूम दई,
 बिति जानि बिना मोहि रोवत होहियँ ।

* सर्वसीमाग्राम निवासी मिश्रवर यदुनन्दन डाकुर के कहने से यह समस्यापूर्ति हुई थी । इसी से किष्टरूपेण उनके नाम का निवेश किया गया ।

साजि सिंगार अकेली नवेली
अटारिन तें पथ हेरति होहिचै ।
राजा विदा करि दीजें हमें,
घर नागरि आग बुलावति होहिचै ।

(४०)

मैथिल श्रोत्रिय उच्च वंश तप तेम कृतारथ ।
धरानाथजी जनक जिन्हे एक धर्म पदारथ ॥
काशी तजो शरीर रामकाशी जाँ जननी ।
धर्मभूति तन तजो प्रयागहि विमल सुकरनी ॥
इनके सुत गणनाथ कवि जगदम्बापदकमलरत ।
तजि धन धाम निवास कर काशी में नित तपनिरत ॥

श्री

विन्ध्यनाथपदावली

(१)

भजु भजु विश्वनाथ परमेश्वर योगो सुरनाथ ।
दिकूपट धारण करथि सदा नीलकंठ भेला मथन यथा ।
श्वेतवर्ण शशि शोभधि माघ वर और अमय दहिन दुआो हाथ ।
परशु और मृगशावक बाम चारि भुजा पूरथि राम काम ॥

(२)

जय जय जय शिवशंकर मंगल करथि शुभंकर ।
फणिपति हार शोभ कंठ संग पिशाच बहुत लंठ ।
शशि कर सम रंग देहक साध्य सदाशिव नेहक ।
जटाजूट गंगा हस्तिद्वाल पट नृत्य करथि हर भल नद ॥

(३)

हमाराके नेनेचलू हे ऊधो ॥ ध्रुवा
कोना रहति ब्रजवाला हरिबिनु कोन विधि पीर सहू ।
अब हम विष खाय मरव पुनि कि कहत लोक कहू ।

वितइछ छन छन युग अनेक सम की देखि धैर्य धरु ।
 कृष्ण कृष्ण के आव मरव हम कोन उपाय करु ।
 विन्ध्यनाथ मन उद्धव एतवा हमर विलाप सुनू ।
 प्राणनाथ के आनि मिलाऊ ईटा पुण्य करु ॥

(४)

शिवशंकर सीस धर्यो जिनको
 'पृथिवी' पर भार न कोई सहा ।
 जिनको जप ताप कते करिके
 यश सिन्धु भगीरथ खूब लहा ।
 तबते भई शून्य जटा हर की
 विधि का भी कमंडलु शून्य रहा ।
 मति मूढ़ पियो जल स्नान करो
 वसुधा में सुधारस जात बहा ॥

(५)

ध्रुव जी को अचल पदवी दोन्ह ।
 धीरे यमुना के अगम तट बाँसुरी रव कीन्ह ॥
 गोपिका सुरनायिका सम सबहि बस कै लोन्ह ।
 असुरसुत प्रह्लाद रक्तक मातु यसोमति कीन्ह ।
 को कहे कछु समुझि परत न महा लोला कीन्ह ।
 भक्त दुष्ट समान देखत कंस बड़ दुख दीन्ह ॥
 योगि वर दुर्लभ महत्पद पलक भर में दोन्ह ।

ब्रह्म परमानन्द अद्भुत रंग लीला कीन्ह ॥
 विन्ध्यनाथ पुराहु आशा परम अधरम लीन ॥

(६)

ऊधो तू जाय मुरारि को तो कहियां भला
 वाला सब ब्रज की हठयोग कैसे ठानेगी ।
 नाग शिशु समान कच टेढ़ा को बनावे जटा
 तन में भसम वस्त्र गेरुआ रंगावेगी ।
 वायु ही अहार करि नित्य तो जपेगी तुझे
 ओढिके तो कंथा नित श्रृंगियाँ बजावेगी ।
 एक बात ऊधो तू कहियो तो विचारिवे को
 एती ब्रजवाला मृगछाला कहँ पावेगी ॥

(७)

श्याम किशोर गये ब्रज छोड़ि भये कुवजा बस जाय वहाँ ।
 बिसरी यमुनातट की सभ वृत्ति चोराय लियो सभ वस्त्र जहाँ ॥
 निन्द भयो न कभी ब्रज में इस रैन यहाँ उस रैन वहाँ ।
 ब्रज नागरि नीर बहाय पुछ्य द्रुम बोलु कदम्ब गोविन्द कहाँ ॥

(८)

यदुकुल यसोदा जो तैरों पुत
 दय डारो गुलाल खराब कियो आँढ़नी ।

सुनु नन्दरानी तेरो पुत नन्दलाल

जाको जात है गोआल सो भेटाय दिओ अजनी ।

एते कहि बोली ब्रज नागरि छवीली न्यारी

नयन युग जाके जोड़ा वर खजनी ।

तुम अभी जानांगे वो आते हैं

गोपाल लाल मन्द मन्द आलत गोविन्द पाँओ पैजनी ॥

(८)

वासव क्रोध किया ब्रज में जब बूढ़ते ब्रज की श्यामहि राखी ।

यसोदाजी ऐसो कन्हैया मुरारी को

क्यों नहि प्रेम से छाती लगाती ।

बिना उनकी में किया वचनो उनकी यस वीणा में क्यों नहि गाती

और को जो होत्यों सो हाँत्यों सखी

गहत्यों ना गोविन्द तो मैं वह जाती ॥

(१०)

आये कारे बादर मखोरी श्याम आये नहीं

वा बिना सारी रैन तड़पतु बाँसतु है ।

क्या याई देश में बर्पा कृतु आय गये

और देश मोर दादुल सोर ना करतु है ।

जो होते याये सावन वा देश जहाँ कन्त मेरो

हाँतो ठीक बाई जो मैं स्वप्न में देखतु है ।

वे तो हैं गृहस्थ ना जाने कैसे चयन होत

सावन की घटा देखि योगी जटा पटकतु है ॥

(११)

जाती हूँ यमुना तीर नीर भरिबे को जब

नयन युग खजन ते नीर वह जातु है ।

मारै मार धार चोखवाले शर ते नित

जो पन्नगी सी आय हृदय को डसतु है

ऊधो तुम जाय मेरो हाल नन्दलाल जी ते कहियो

मेरो रैन रोने में वितत है ।

स्वप्न में भी देखती हूँ नन्दलाल साँवरे को ॥

वृन्दावन आजु आली खाली सी लगतु है ॥

(१२)

नील दुकूल में निन्द पड़ी मुख

जाको हैं पुखवर इन्दु-छटा-सी ।

बाई समय बनबारी उठ्यो

जो चौंकि उठी जब विद्यु-छटा-सी ।

विदेश में जाउगा प्राण कहा जब

मुरझाति पड़ी सुरैनि घटासी ।

कान्हक कान में आँगुरदय के रही

लपटाय लवङ्ग-लता-सी ॥

(१३)

नागरि जो कवही रस की

बतिया न करे तस प्रेम भुलाऊँ ।

स्वामी की बात सुनी पे भगे तस
 आपहिँ प्यारे की बात बनाऊँ ।
 रति हाल धुके न कभी सजनी तस
 मखिल प्यारे के पास हो जाऊँ ।
 जो मेहरी देहरी नहिँ चापत
 ताहि मृदङ्ग बजावति लाऊँ ॥

(१४)

आजु की समैया कछु वरनत चलत नाही
 दादुल ओ मोर गण शोर करे वन में ।
 मैं तो अटा पर थी विद्युछटा देखि पड़ी
 पर थी वह कमान मकरध्वज की वन में
 एक पल मानो वर्ष उडुगण गगन जेते
 अरिष अवशिष्ट रहीं मांस नहीं तन में
 ऐही तो आउ शीघ्र मेरी अब निश्चय कौन
 आज मरूँ कालह मरूँ मरूँ एक छन में ॥

(१५)

जब पापी दुःशासन सुरापियों में अग्रगण्य
 द्रौपदी को पकड़ि सभा बीच डारी है ।
 हाहा कृष्ण मोरे अब त्राण करो दीनबन्धु
 पाँचो पति तमासबोन और सब न्यारी है ।
 एती कही द्रौपदी कि बसन न घटत कबहु
 भीष्म द्रोण कर्ण सोचि मन में विचारी है

सारी है कि नारी है कि नारी मध्य सारी है
 कि नारिहूँ की सारी है कि नारी है कि सारी है ॥

(१६)

मन्द मन्द दक्षिणानिल करिके मार तीर मारय
 कोकिल कुहू कुहू करे गेह नाही कंत री ।
 सुगन्धिदार मल्लिका ओ यूथिका फलकि हँसै
 जाको है पति गृह वाको सुख अनन्त री ।
 पतत्रोगण कू कू करत हूँ हूँ करति अलि अबलि
 याही समय योग छाडत जेते हैं सन्त री ।
 वृच नव कल्प लई शिशिर को अन्त भई
 विरही जन अन्त करण प्रगट्यौ बसन्त री ॥

(१७)

समदाजनि

हर हे देल धिया समुभाय ।
 कहल सुनल सब विसरथु एतहि
 आव हम कहव की बुभाय
 सदा रहति अपनेक अनुचरि भेलि
 जनु दिय दिन विसराय ।
 चंचलि अल्प वयस केरि धिया मोरि
 जानो न भेल किछु हाय

दोष करति बहु छमव हमर जानि
 देल हम चरण लगाय ।
 जत छल हमर मनोरथ से सभ
 सकल पुराओल आय
 बहुत कहव की कहल में रहिहथि
 दिहथि तुरन्त पठाय ।
 विन्ध्यनाथ भन ई सभ गवइत
 धैरज सभक हेराय ।
 के कर उतर एहन उचती
 कर गद्गद कण्ठ जमाय ॥१॥

(१८)

धिया हे रहव सभक प्रिय जाय ।
 एतय छलहुँ सभके अति प्रिय भेलि
 नेनपन देखि जुड़ाय
 ओतय रहव सभके अनुचरि भेलि
 भेटति ओतय नहिं माय ॥
 नेनपन सँ हम कतेक सिखाओल
 बहुत बुझाय बुझाय
 जइतहिं ओतय रहव तहिना भेलि
 जनु दिय नाम हँसाय ॥

वाजि सकी नहिं बहुत कहव की
 आव कहल नहिं जाय
 सेवा सभक करव तत्पर भय
 लेव हम तुरन्त अनाय ।
 छोड़थि पयर नहिं माय कहथि नहिं
 गद्गद कंठ सुखाय
 भन विन्ध्यनाथ विचोग काल में
 कानव एक उपाय ॥२॥

